

АННОТАЦИЯ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Азбука лепки» имеет **художественную направленность**, составлена в соответствии с основными нормативно-правовыми документами: Федеральным Законом «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ; Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам от 09.11.2018 г. № 196; Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей от 03.09.2019 г. № 467; Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи от 28.09.2020 г. № 28.

Программа знакомит учащихся с основными способами работы с пластилином, глиной, пробуждает стремление к творческому познанию и самовыражению.

Актуальность программы Данная программа, приобщая детей к декоративно-прикладному творчеству, оказывает влияние на формирование художественного вкуса и открывает простор для последующего совершенствования творческих способностей учащихся. У детей появляются устойчивые интересы к достижению не только личного, но и коллективного результата. Это стимулирует развитие их моральных и волевых качеств, формирование качеств самоорганизации. При этом дети 6-7 лет имеют ещё крайне низкий уровень развития моторных навыков, что очень ярко проявляется в неумении начертить прямую линию, написать печатную букву по образцу, вырезать из бумаги и аккуратно клеить, рисовать. Многочисленные психологические исследования показывают, что существует прямая зависимость между развитием этих навыков и уровнем общего психического и интеллектуального развития ребенка. Для развития мелкой моторики применяется множество разнообразных упражнений по лепке из глины и пластилина. Таким образом, программа значима как для самих детей, так и соответствует запросам родителей, заинтересованных в развитии своего ребенка.

Новизна Программа написана для более раннего возраста учащихся, чем существовавшая ранее и носит ознакомительный характер. Учащимся предоставляется возможность попробовать себя в лепке и продолжить обучение далее по программе сроком обучения 288 часов, совершенствуя знания и умения в данной области, либо попробовать себя в другом виде творчества.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что занятия лепкой даёт уникальную возможность моделировать мир и своё представление о нём в пространственно-пластичных образах. У каждого ребёнка появляется возможность создать свой удивительный мир. Лепка - это самая экспериментальная техника. Ребенок берет в руки кусочек пластилина, глины или теста и не просто моделирует, а делает самые настоящие открытия. Дети на занятиях осваивают свойства материалов путем опытно-

экспериментальной деятельности. Кроме того, в программу включён региональный компонент. Учащиеся знакомятся с флорой и фауной Таймыра, стихами и сказками народов Севера, что позволяет находить новые образы, формы, колористические решения в творческих работах, расширяет их кругозор, воспитывает любовь, бережное отношение к природе, толерантность.

Педагогическая целесообразность программы определяется учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики, речи, пространственного мышления и эстетического вкуса, формирования целостной картины мира у учащихся.

Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка: повышают сенсорную чувствительность (то есть способствуют восприятию формы, фактуры, цвета, пластики); развивают воображение, пространственное мышление, мелкую моторику рук; формируют умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его; при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел, способствуют формированию умственных способностей детей, расширяет их художественный кругозор, способствует формированию художественно-эстетического вкуса.

Адресат программы:

Программа предназначена для детей в возрасте 6-8 лет, которые хотели бы познакомиться с таким видом художественного творчества, как лепка. Экспериментальным путем познакомиться со свойствами пластичных материалов, ощутить радость познания, творчества, самовыражения в пластике как в индивидуальных, так и в коллективных работах.

Обучение проводится в разновозрастных группах по 10 человек. Занятия проводятся со всем составом группы. Состав группы – постоянный.

Для обучения принимаются все желающие, без ограничений и предварительного отбора.

Объем и срок освоения программы

Срок освоения программы – 1 год. На полное освоение программы требуется 72 часа.

Формы обучения

Форма обучения – очная.

Уровень программы - стартовый. Предполагает минимальную сложность содержания материала, но широкое развитие мотивации к творческой деятельности.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 академических часа (академический час для учащихся 6 лет – 30 минут; для учащихся 1 класса с сентября по январь - 35 минут, с января по май - 40 минут). Предусмотрен 10-минутный перерыв между занятиями.

Цель программы – развитие мелкой моторики и формирование у учащихся интереса к творческой деятельности через занятия лепкой.

Задачи:

Личностные:

- формировать готовность к социальному взаимодействию и работе в команде;
- учить анализировать собственную деятельность и оценивать её результат;
- развивать коммуникативные навыки;
- воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку;
- учить соблюдать социальные нормы и правила поведения.

Метапредметные:

- учить планировать деятельность и получать результат в соответствии с поставленной целью;
- формировать умение осознанно использовать речевые средства;
- развивать навыки работы с источниками информации, умение анализировать ее;
- формировать навыки сотрудничества и совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.

Предметные:

- формировать навыки соблюдения правил безопасности при работе с пластичными материалами, инструментами, организации рабочего места;
- учить способам создания простого предварительного рисунка;
- познакомить с рабочими характеристиками, свойствами пластичных и дополнительных материалов и их применением в работе;
- расширять знание и применение терминологии
- учить основным приемам лепки и применению инструментов (скатывание шара, раскатывание колбаски, сплющивание, прищипывание, вытягивание, соединение деталей: прижать-примазать, соединение исходных форм в одно целое),
- учить соблюдать последовательность в изготовлении изделия и создавать образ по собственному замыслу;
- формировать представление о видах сувениров, умение изготавливать простые сувениры на основе пластины, применять шаблоны и приемы декорирования во влажном и сухом состоянии (оттиски, налепы)

формировать элементарные представления в области цвета, и умения художественного оформления изделий (приготовление красочной смеси для окрашивания, использование дополнительных материалов для декора).